

Тема. Папір. Види паперу. Загальне уявлення про виробництво паперу. Послідовність дій під час виготовлення виробів із паперу. *Практична робота:* виготовлення аплікації із рваних частин паперу «Гроно калини».

Мета. Формувати ключові компетентності: вміння вчитись (спрямовувати на досягнення мети, розвивати пізнавальні інтереси), соціальну компетентність (формувати вміння працювати в команді), загальнокультурну компетентність (усвідомлювати та зберігати національні традиції).

Познайомити учнів з видами паперу. Дати загальне уявлення про виробництво паперу. Поглиблювати знання й уміння учнів під час виготовлення аплікацій. Розвивати творчі здібності, дрібну моторику рук. Виховувати естетичний смак, економне ставлення до паперу.

Обладнання. Майстер Папірчик, зразок готового виробу, колекція «Види паперу», картон, гофрований папір, клей, пензлик.

Тип уроку. Урок-казка.

Хід уроку

1. Організаційна частина.

1. Привітання.

Дзвінко пролунав дзвінок,
Всіх покликав на урок.
Тож сідайте всі в рядок –
Починається урок.

2. Перевірка готовності до уроку.

3. Впорядкування робочих місць.

Подивіться всі на парти,
Перевірте, все в порядку?
Щоб працювати було зручно,
Все поруч покладіть поштучно.

Матеріали в нас по ліву руку,

А інструменти справа кожна штуку.
Візьмем з собою гарний настрій
Та послухаємо казку.

II. Повідомлення теми, мети.

Жив на світі майстер на ім'я Папірчик.
Був він світлий, теплий, добрий, немов сонячний промінчик.
Мав і справжніх друзів він
Вправних, як і сам, помічників.

Ножиці та клей, гладилка,
Пензлик, олівець, гострилка
Майстру гарно допомагають
Та і нам в пригоді стануть.

Завітав Папірчик в клас
І порадував всіх нас.
Розказав нам про папір
Усю правду, ти повір.

Ну-мо майстру допоможем,
Гарно будем працювати.
Все, що знаєм, ми розкажем,
Що не знаєм, будем знати.



III. Вивчення нового матеріалу.

1. Історія виникнення паперу.

Ось історія паперу.
Нам Папірчик розповів.
Побував він у Китаї,
Сам дослідження провів.
Завітав і у Європу,
Про папір розмову вів.
Ось послухайте, малята,
Це і ви повинні знати.

Повідомлення про історію паперу

У давні часи люди робили записи на каменях, листі, корі дерев, шкурі тварин, панцирах черепах, кістках і на тканині, але у кожного з цих методів була маса недоліків. Виникнення паперу в Китаї — заслуга стародавнього винахідника Цай Луня.

Цай Лунь запропонував новий спосіб виготовлення паперу. Він велів своїм підручним збирати кору дерев, залишки тканин і непридатну для рибальства сітку. Потім його працівники подрібнювали ці матеріали і замочували їх у воді на довгий час. Коли суміш перетворювалася в м'яку масу, її нагрівали, а потім заливали в спеціальні форми і виставляли для просушування на сонці. Так і виник папір, придатний для письма.



塘漂竹斬

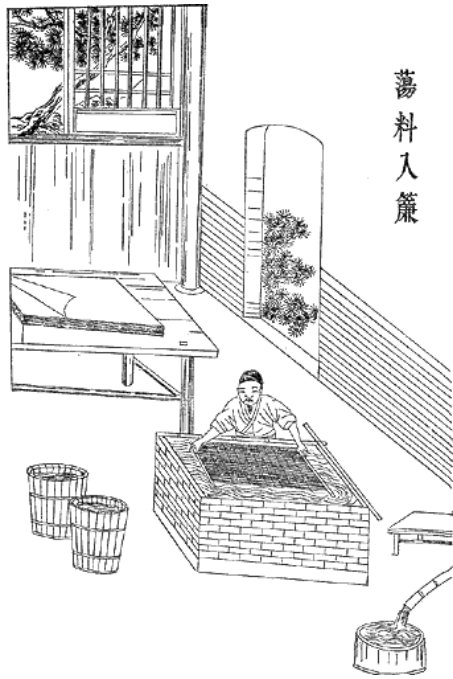


Виникнення паперу: етап перший.
Працівники рублять бамбук, очищають від листя і відмочують у воді, щоб знебарвити матеріал для паперу

火足槿煮

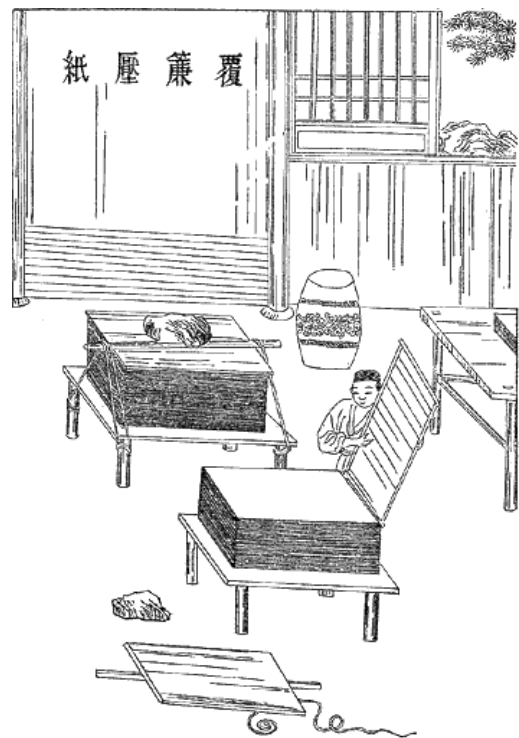


Виникнення паперу: етап другий.
Матеріали варяться на сильному вогні



Виникнення паперу: етап третій. За допомогою спеціальної дошки з отворами робітник дістає частину отриманої суміші — на ній невдовзі утвориться лист паперу

Виникнення паперу: етап четвертий. На кожну дошку з сумішшю кладеться кришка. Зверху — ще одна дошка і на ній знову кришка. І так багато шарів



Виникнення паперу: етап п'ятий. Отримані листи висушують на стіні



Оскільки китайські торговці подорожували в далекі країни, вони й передали свій секрет в Іспанію, а вже звідти мистецтво робити папір розійшлося по всьому світі.

Щоб людина навчилася робити папір, на якому ми зараз пишемо та на якому друкують сучасні книги і газети, знадобилося багато часу. І, виявляється, папір можна робити з дерева, ганчірок і навіть зі старого паперу – макулатури. Тож цю таку потрібну нам річ можна використовувати двічі!

Та вам, напевно, цікаво, як же роблять папір сьогодні?

2. Процес виготовлення паперу.

Як папір виготовляють,

Майстри наші також знають.

Виготовлення паперу

Папір виготовляють на паперових фабриках. І сьогодні основною сировиною для його виробництва є деревна целюлоза. Щоб отримати її, використовують лісові породи дерев: найчастіше ялину, сосну та березу, але можна також евкالیпт, тополя, каштан та інші дерева.

- Спочатку зрубують старі дерева.



- Потім розпилюють дерева на частини.



- Далі розмелюють деревину на крихту.



- Крихту проварюють, додають крейду, клей, барвники.



- Спеціальні машини розкатують цю суміш тонким шаром, сушать і прасують.



- Рулони паперу розрізають на аркуші.



3. Дослідження структури паперу.

Папірчик пропонує зупинитись,
На клаптики паперу подивитись.
Візьміть папір і розірвіть
Та про розриви розкажіть.

(На місці розриву побачили тонесенькі волокна. Це свідчить про те, що папір складається з найдрібніших часточок целюлози.)

4. Види паперу.

На заводі побували,
Нам папір подарували.

- Але він буває різний, -

Каже нам Папірчик грізний.

- Використовуйте кожен за призначенням,

Адже різне має він значення.

Подивімось на таблицю –

І побачимо різницю.

Види паперу

- *Друкарський*



- *Креслярський*



- *Побутовий*



- *Гофрований*



- *Дизайнерський*



- Газетный



- Защищенный



- Кольоровый



- *Крейдований*



5. Фізкультхвилинка

Дивлюся я, що ви стомились

І наліво похилились.

Ми Папірчика зупиним

І хвилинку відпочинем.

Раз! Два! Час вставати:

Будемо відпочивати.

Три! Чотири! Присідаймо,

Швидко втому проганяймо.

П'ять! Шість! Засміялись,

Кілька раз понахилялись.

Зайчик сонячний до нас

Завітав у вільний час.

Будем бігати, стрибати,

Щоб нам зайчика впіймати.

Прудко зайчик утікає

І промінчиками грає.

Сім! Вісім! Час настав

Повернутись нам до справ.

IV. Виготовлення аплікації «Гроно калини».

1. Мотивація діяльності.

Майстер довго мандрував,
В Україну завітав.
Стрів він тут людей трудящих,
Не ледачих, роботящих.

Милувався всім довкола,
Обходив усе навколо.
Бачив він калини грона.
Ось вона – краса червона.



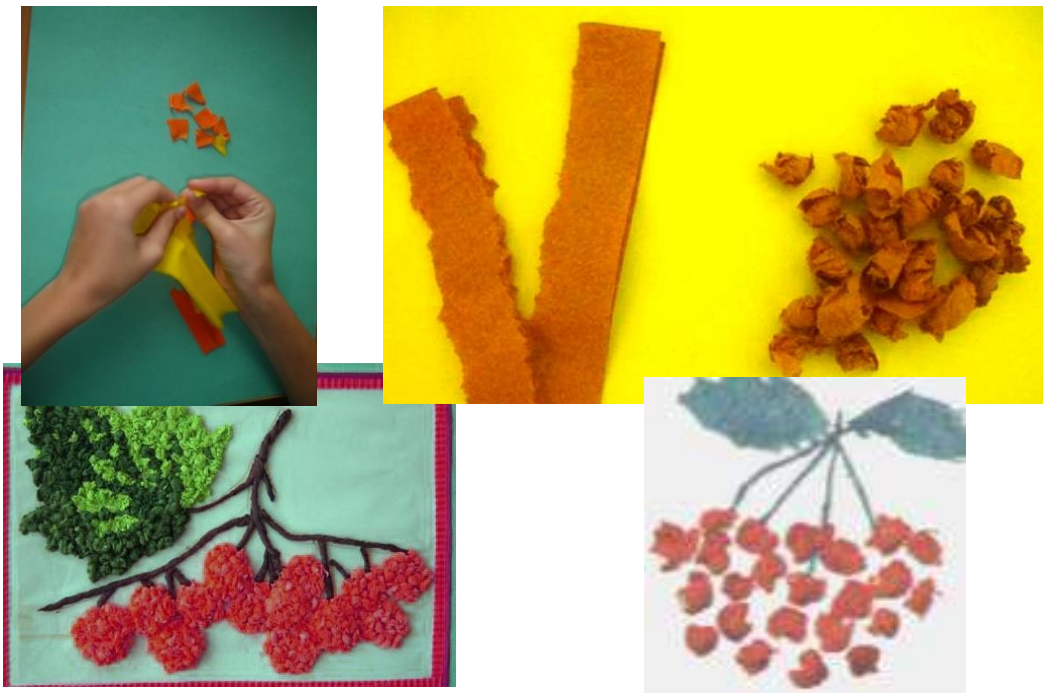
Пив чайок він із калини.
Не зронив ані краплини.
Увійшов до нас у клас
І велів такий наказ:

- Залишіть мені на згадку
Паперову ягідку.
Ви нарвіть гофри шматочки,
Накрутіть із них жмуточки.

На картон їх покладіть
Та докупки все зліпіть.
Вийдуть в вас калини грона,
І не буде перепони
Далі в подорож рушать
Із папером мандрувать.

2. Алгоритм виконання практичної роботи.

- Для гілочок скатай джгутики з гофрованого паперу і наклеї їх на основу з картону.
- Для листочків відірви невеликі клаптики гофрованого паперу. Наклей листячко над гілочками.
- Розірви гофрований папір червоного кольору на невеликі клаптики. Скатай із них маленькі клаптики-кульки.
- Приклей червоні кульки під гілочками, притискаючи кожну ягідку долонькою.



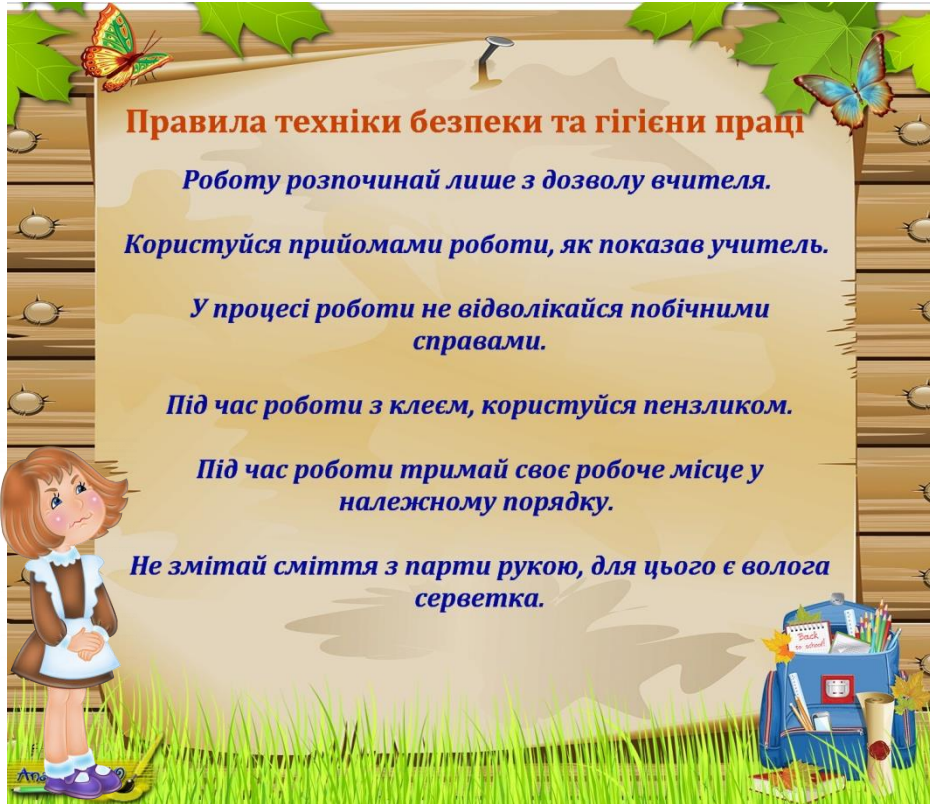
Фізкультхвилинка

Сірі зайчики маленькі.
Вушка є у них довгенькі.
В лісі грались, веселились, –
Працювати вже стомились.
А щоб добре працювати,
Треба трішки пострибати.
Відпочити, розім'ятись
Й до роботи знову взятись.

3. Правила техніки безпеки.

На уроці уважні будьте.

Про правила безпеки не забудьте.



V. Практична робота.

VI. Виставка робіт.

VII. Підсумок уроку.

Ось закінчився урок.

Ми зробили один крок

В світ паперу чарівний,

В місто, де живуть Майстри,

Де Папірчик нас зустрів.

Будем вже із ним прощатись.

І майстрами називатись

Нам з Папірчиком не сором.

Ми зустрінемося скоро.

Будем зустрічі чекать,

Щоб нові дива пізнать.

